


Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«ЕЛАБУЖСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Рассмотрено  
на заседании ЦМК ОУД,  
ОГСЭ

  
В.Г. Романова  
« 25 » января 2021г.

Рассмотрено и принято на  
Педагогическом совете  
Протокол № 4 от 20.01.2021г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальности СПО:

**15.01.05 Сварщик ручной и частично  
механизированной сварки (наплавки)**

группа 131

Елабуга, 2021 г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для реализации образовательной программы среднего профессионального образования по подготовке квалифицированных рабочих и специалистов на базе основного образования с одновременным получением среднего общего образования. Программа разработана на основе Примерной программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций. Рекомендована Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы ППКРС на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 382 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

Программа разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования, ФГОС среднего профессионального образования по специальности 15.01.05 Сварщик ручной и частично механизированной сварки (наплавки) (приказ Министерства образования и науки РФ от 29.01.2016г. № 50).

Организация-разработчик: ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж»

Разработчик: И.В. Алексеева

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины 01 «Русский язык» составлена на основе Примерной программы общеобразовательных дисциплин «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций. Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по профессии 15.01.05 Сварщик / ручной и частично механизированной сварки (наплавки). Рабочая программа рассмотрена предметной (цикловой) комиссией общеобразовательных дисциплин.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Базовая дисциплина общеобразовательного цикла, изучается на 1 и 2 курсах.

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание программы общеобразовательной учебной дисциплины 01 «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания общеобразовательной учебной дисциплины 01 «Русский язык» обеспечивает достижение студентами **следующих результатов:**

#### **личностных:**

Л 1- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;

Л 2- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;

Л 3 - наличие мотивации к обучению и личностному развитию;

Л 4- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы

значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.

• **метапредметных:**

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых

аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате изучения общеобразовательной учебной дисциплины 01 «Русский язык» должны быть сформированы **общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать как индивидуально, так и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык обеспечивает достижение следующих **личностных результатов воспитания:**

ЛР 5 - Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 7 - Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 11 - Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 19 - Управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности, признающий ценность непрерывного образования.

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка студента – **175 часов**, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – **117 часа**;

самостоятельная работа обучающегося – **58 часа**.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы:

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>175</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>8</b>
контрольные работы	<b>6</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>58</b>
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, выполнение упражнений, творческие работы разных видов), подготовка рефератов	<b>58</b>
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена во втором семестре</i>	



## 2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
		<b>Всего: 216 ч.</b>	
		<b>Аудиторные занятия: 144 ч.</b>	
		<b>Самостоятельная учебная работа: 72 ч.</b>	
<b>Введение.</b>		<b>7 (6+1)</b>	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.	4	2
	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.		
	Входной контроль знаний.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу «Введение». <b>Занятие № 1. Тема:</b> Основные сведения о языке и речи.	<b>1</b>	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>24 (14+10)</b>	
Тема 1.1. Язык и речь.	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	2	1
	Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		2
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	6	2
	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		2
	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		2
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		2
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		2
Тема 1.3. Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи.	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.	6	1
	Тема, основная мысль текста.		2
	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Средства и виды связи предложений в тексте.		2
	Абзац как средство смыслового членения текста.		2
	Типы речи (повествование, описание, рассуждение).		2
	Соединение в тексте различных типов речи.		2

	Лингвостилистический анализ текста.		2
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 1. <b>Занятие № 2</b> Определение особенностей функциональных стилей современного русского языка. <b>Занятие № 3</b> Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. <b>Занятие № 4</b> Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. <b>Занятие № 5</b> Публицистический стиль речи. <b>Занятие № 6</b> Использование изобразительно-выразительных средств. <b>Занятие № 7</b> Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	<b>10</b>	3
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b>		<b>22 (14+8)</b>	
Тема 2.1. Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление	Лексическое и грамматическое значения слова.	4	2
	Многозначность слова.		2
	Прямое и переносное значение слова.		2
	Метафора, метонимия как выразительные средства языка.		2
	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.		1
	Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.		2
Тема 2.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас.	Исконно русская лексика.	4	2
	Заимствованная лексика.		2
	Старославянизмы.		2
	Нейтральная лексика.		2
	Книжная лексика.		2
	Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).		2
	Профессионализмы.		2
	Терминологическая лексика.		2
	Архаизмы.		2
	Историзмы.		2
	Неологизмы.		2
	Особенности русского речевого этикета.		2
	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.		2
Тема 2.3. Фольклорная лексика и фразеология. Лексические нормы.	Русские пословицы и поговорки.	5	2
	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.		2
	Афоризмы.		2
	Лексические и фразеологические словари.		2
	Лексико-фразеологический разбор.		2
	Лексические ошибки и их исправление.		2
	Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		2
	<b>Контрольная работа № 1.</b>	1	3
Контрольный диктант по теме «Лексика и фразеология».			

	<p><b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 2.</p> <p><b>Занятие № 8</b> Слово в лексической системе языка. <b>Занятие № 9</b> Систематизация русской лексики с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).</p> <p><b>Занятие № 10</b> Систематизация лексики с точки зрения ее употребления. <b>Занятие № 11</b> Классификация фразеологизмов. <b>Занятие № 12</b> Знакомство с типами словарей, одноязычными и двуязычными словарями, видами одноязычных словарей.</p>	8	3
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>		<b>18</b> <b>(14+4)</b>	
Тема 3.1. Фонетические единицы.	Звук и фонема.	4	2
	Открытый и закрытый слог.		2
	Соотношение буквы и звука.		1
	Фонетическая фраза.		1
	Ударение словесное и логическое.		2
	Роль ударения в стихотворной речи.		1
	Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		1
Тема 3.2. Орфоэпические нормы.	Произносительные нормы и нормы ударения.	4	2
	Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.		1
	Использование орфоэпического словаря.		2
Тема 3.3. Орфография.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	5	2
	Употребление буквы Ъ.		2
	Правописание О/Ё после шипящих и Ц.		2
	Правописание приставок на З - / С - .		2
	Правописание И – Ы после приставок.		2
	<b>Контрольная работа № 2.</b>		1
	Контрольная работа по теме «Фонетика и орфография».		
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 3.</p> <p><b>Занятие № 13</b> Классификация орфоэпических норм: произносительные и нормы ударения.</p> <p><b>Занятие № 14</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</p>	4	3
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>13</b> <b>(12+1)</b>	
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.	Многозначность морфем.	4	1
	Синонимия и антонимия морфем.		1
	Морфемный разбор слова.		2
	Словообразование знаменательных частей речи.		1
	Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		1
	Понятие об этимологии.		1
	Словообразовательный анализ.		2

Тема 4.2. Орфография.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	6	2
	Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.		2
	Правописание сложных слов.		2
	<b>Контрольная работа № 3.</b>	2	3
	<b>Р.р.</b> Изложение с элементами сочинения.		
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 4. <b>Занятие № 15</b> Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов	<b>1</b>	3
<b>Раздел 5а. Морфология и орфография.</b>		<b>26 (18+8)</b>	
Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное.	Грамматическое значение слова.	4	2
	Грамматическая форма и синтаксическая функция слова.		2
	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.		2
	Лексико-грамматические разряды имен существительных.		2
	Род, число, падеж существительных		2
	Склонение имен существительных.		2
	Правописание окончаний имен существительных.		2
	Правописание сложных существительных.		2
	Морфологический разбор имени существительного.		2
	Употребление форм имен существительных в речи.		2
Тема 5.2. Имя прилагательное.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.	4	2
	Степени сравнения имен прилагательных.		2
	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.		2
	Правописание сложных прилагательных.		2
	Морфологический разбор имени прилагательного.		2
	Употребление форм имен прилагательных в речи.		2
Тема 5.3. Имя числительное. Местоимение.	Лексико-грамматические разряды имен числительных.	4	2
	Правописание числительных.		2
	Морфологический разбор имени числительного.		2
	Употребление числительных в речи.		2
	Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		2
	Значение местоимения.		2
	Лексико-грамматические разряды местоимений.		2
	Правописание местоимений.		2
	Морфологический разбор местоимения.		2
	Употребление местоимений в речи.		2
	Местоимение как средство связи предложений в тексте.		2

Тема 5.4. Глагол.	Грамматические признаки глагола.	4	2
	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.		2
	Правописание НЕ с глаголами.		2
	Морфологический разбор глагола.		2
	Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.		2
Тема 5.5. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола.	Образование действительных и страдательных причастий.	2	2
	Правописание суффиксов и окончаний причастий.		2
	Правописание НЕ с причастиями.		2
	Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.		2
	Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.		2
	Морфологический разбор причастия.		2
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.		2
	Правописание НЕ с деепричастиями.		2
	Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.		2
	Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.		2
Тема 5.6. Наречие. Слова категории состояния.	Грамматические признаки наречия.	3	2
	Степени сравнения наречий.		2
	Правописание наречий.		2
	Отличие наречий от слов-омонимов.		2
	Морфологический разбор наречия.		2
	Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия.		2
	Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.		2
	Безлично-предикативные слова.		2
	Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.		2
	Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		2
	<b>Контрольная работа № 4</b> Развитие речи. Сочинение на свободную тему.	1	
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 5 а. <b>Занятие № 16</b> Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). <b>Занятие № 17</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. <b>Занятие № 18</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. <b>Занятие № 19</b> Установление значения местоимения. <b>Занятие № 20</b> Определение грамматических признаков глагола. <b>Занятие № 21</b> Определение грамматических признаков наречия.	<b>8</b>	3
		<b>13</b> <b>(7+6)</b>	
<b>Раздел 5 б. Морфология и</b>			

<b>орфография. Служебные части речи.</b>			
Тема 5.7. Предлог как часть речи. Союз как часть речи.	Правописание предлогов.	2	2
	Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов.		2
	Употребление предлогов в составе словосочетаний.		2
	Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>		
	Правописание союзов.		
	Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.		
	Употребление союзов в простом и сложном предложении.		
	Союзы как средство связи предложений в тексте.		
Тема 5.8. Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.	Правописание частиц.	2	2
	Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		2
	<i>Частицы как средство выразительности речи.</i>		2
	Употребление частиц в речи.		
	Правописание междометий и звукоподражаний.		
	Знаки препинания в предложениях с междометиями		
	Употребление междометий в речи.		
	<b>Контрольная работа № 5.</b>	3	3
	Контрольная работа в формате ЕГЭ.		
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 5 б. <b>Задание № 22</b> Правописание предлогов. <b>Занятие № 23</b> Правописание союзов. <b>Занятие № 24</b> Правописание частиц.	6	
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>44</b> <b>(24+20)</b>	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Словосочетание.	4	2
	Предложение, сложное синтаксическое целое.		2
	Основные выразительные средства синтаксиса.		1
	Строение словосочетания.		2
	Виды связи слов в словосочетании.		2
	Нормы построения словосочетаний.		1
	Синтаксический разбор словосочетаний.		2
	Значение словосочетания в построении предложения.		1
	Синонимия словосочетаний		1
Тема 6.2. Простое предложение. Осложненное простое предложение.	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.	8	2
	Интонационное богатство русской речи.		1
	Логическое ударение.		2
	Прямой и обратный порядок слов.		1

	Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.		1
	Грамматическая основа простого двусоставного предложения.		2
	Тире между подлежащим и сказуемым.		2
	Согласование сказуемого с подлежащим.		2
	Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.		1
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).		2
	Роль второстепенных членов предложения в построении текста.		2
	<i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i>		2
	Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.		2
	Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.		2
	Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		2
	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.		2
	Однородные и неоднородные определения.		2
	Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.		2
	Предложения с обособленными и уточняющими членами.		2
	Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений.		2
	Обособление приложений.		2
	Обособление дополнений.		2
	Обособление обстоятельств.		2
	Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.		2
	Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.		2
	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.		2
	Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов		2
	. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.		2
	Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.		2
Тема 6.3. Сложное предложение.	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.		2
	<i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</i>	11	2
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		2

	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		2
	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i>		2
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.		2
	Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		2
	<b>Контрольная работа № 6.</b>		3
	Итоговый контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1	
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 6. <b>Занятие № 25</b> Выделение словосочетания, предложения, сложного синтаксического целого. <b>Занятие № 26</b> Строение словосочетания. <b>Занятие № 27</b> Классификация видов предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. <b>Занятие № 28</b> Классификация односоставных и неполных предложений. <b>Занятие № 29</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. <b>Занятие № 30</b> Постановка знаков препинания в сложносочиненном предложении. <b>Занятие № 31</b> Постановка знаков препинания в сложноподчиненном предложении. <b>Занятие № 32</b> Постановка знаков препинания в бессоюзном сложном предложении. <b>Занятие № 33-34</b> Постановка знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. <b>Занятие № 35</b> Сложное синтаксическое целое как компонент текста. <b>Занятие № 36</b> Раскрытие роли пунктуации в письменном общении.	20	3
	<b>Практическая работа</b> Сочинение на тему <b>Я и моя профессия</b>	8	
	<b>Всего: 175 часов.</b> <b>Аудиторные занятия: 117 ч. .в т.ч.</b> <b>Теоретическое обучение 109 ч.</b> <b>Практическая работа 8 ч.</b> <b>Самостоятельная учебная работа: 58 ч.</b>		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

**Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.



- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.

- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

ОУД.01 «Русский язык» реализуется в учебном кабинете, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса просматривают визуальную информацию по русскому языку, создают презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы ОУД.01 «Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку и литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования. Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык» студенты имеют доступ к электронным учебным материалам по русскому языку, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Для студентов

*Герасименко Н.А.* Русский язык: учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2013

*Антонова Е. С., Воителева Т. М.* Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

*Антонова Е. С., Воителева Т. М.* Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

*Воителева Т. М.* Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

*Воителева Т. М.* Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

*Воителева Т. М.* Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

*Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А.* Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.

##### Дополнительная литература:

1. Власенков А.И. Русский язык. 10-11 кл./А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, - М.: Просвещение, 2014.

2. А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11» - М. «Просвещение», 2010г

3. В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко. «Пособие для занятий по русскому языку». – Изд.: «Просвещение», 2009г.;

З.А.Потиха. Словарь строения слов русского языка, 2004

Б.Т.Панов, А.В.Текучев. Грамматико-орфографический словарь русского языка, 2000.

Д.Э.Розенталь. Справочник по правописанию и литературной правке, 2013

Русский язык и культура речи: учебное пособие. Л.А.Введенская, М.Н.Черкасова. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2007.

Д.Э.Розенталь. Говорите и пишете по-русски правильно. Москва. 2007.

Д.С.Светлышев. Д.Гольдин. Русский язык. Учебное пособие в таблицах. 2007.

В.С.Подгорная. Теория и практика написания сочинений нетрадиционных жанров.  
Н.Г.Комлев. Иностранные слова и выражения, 1997.  
Н.П.Колесников. Лексико-грамматический словарь русского языка, 1996.  
Русский язык. Эффективная подготовка к ЕГЭ. М., 2011.  
Г.Т.Егораева. Русский язык. ЕГЭ. Задания части 3 (С), 2012.  
Типовые тестовые задания по русскому языку для подготовки к ЕГЭ, 2013.  
М.А.Грачев. Словарь современного молодежного жаргона, 2006.  
Н.А.Сенина. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ. Ростов-на-Дону, 2010.  
Русский язык. Справочные материалы, 1998.  
Е.М.Поспелов. Школьный топонимический словарь, 2003.  
Н.М.Шанский. В мире слов, 1998.  
Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. - СПб. 2003  
Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М.: 2005  
Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М.: 2004.  
Ожегов С.И. Словарь русского языка. 70 000 слов /Под общей ред. М.Ю.Шведовой. - М.: 1998.  
Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. - М.: 2006.  
Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. - М.: 2006

#### **Для преподавателей**

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ). Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).  
Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”». Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».  
*Воителева Т. М.* Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.  
*Горшков А. И.* Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.  
*Львова С. И.* Таблицы по русскому языку. — М., 2010.  
*Пахнова Т. М.* Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

#### **Интернет-ресурсы**

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).  
[www.ruscorgo.ru](http://www.ruscorgo.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).  
[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание».)  
[www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).  
[www.rus.lseptember.ru](http://www.rus.lseptember.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».  
[www.uschportal.ru](http://www.uschportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).  
[www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))  
[www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).  
[www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).  
[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www. prosv. ru/umk/konkurs/info. aspx?ob\_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www. spravka. gramota. ru (Справочная служба русского языка).

www. slovari. ru/dictsearch (Словари. ру).

www. gramota. ru/class/coach/tbgramota (Учебникграмоты).

www. gramota. ru (Справочная служба).

www. gramma. ru/ЕХМ (Экзамены. Нормативные документы).\_\_

www. gramma. ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

www. krugosvet. ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

www. school-collection. edu. ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

www. spravka. gramota. ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

#### Электронные пособия:

1. 1С: Репетитор. Тесты по орфографии. Контроль и диагностика знаний.
2. 1С: Репетитор. Тесты по пунктуации. Контроль и диагностика знаний.
3. 1С: Репетитор. Сдаем ЕГЭ по русскому языку. Варианты. Тренажер.
4. 1С: Репетитор. «Фраза». Компьютерная программа-тренажер.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Умения:</b>	
1. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	- устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»); - устный опрос обучающегося: 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации
2. Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	- выборочный диктант с языковым разбором; - языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления

3. Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- карточки с заданиями;</li> <li>- лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка</li> </ul>
4. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аудирование;</li> <li>- чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося);</li> <li>- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др. Работа со словарями.</li> <li>- творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля);</li> <li>- оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). Работа с различными информационными источниками</li> <li>- построение диалогов разговорного стиля;</li> <li>- доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство);</li> <li>- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения</li> </ul>
5. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фонетический разбор слова;</li> <li>- морфемный разбор слова;</li> <li>- орфоэпический анализ слова;</li> <li>- орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя</li> </ul>
6. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;</li> <li>- пунктуационный анализ предложения;</li> <li>- орфографический диктант;</li> <li>- изложение с элементами сочинения;</li> <li>- контрольный диктант</li> </ul>
7. Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в дискуссии;</li> <li>- речеведческий анализ текста</li> </ul>
8. Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование</li> </ul>
9. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в дискуссии;</li> <li>- выступление обучающихся с докладом, рефератом.</li> <li>- письменные творческие работы (сочинение, эссе,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры</li> </ul>	<p>заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ;</li> <li>- беседа с обучающимися</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение);</li> <li>- тестирование;</li> <li>- разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.);</li> <li>- осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение;</li> <li>- практическое овладение диалогической формой речи;</li> <li>- диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты</li> </ul>
<b>Знания:</b>	
1. Связь языка и истории, культуры русского и других народов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья)</li> </ul>
2. Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений);</li> <li>- восстановление деформированного текста повествовательного характера</li> </ul>
3. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание цели и ситуации устного общения;</li> <li>- адекватное восприятие звучащей речи;</li> <li>- понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам</li> </ul>
4. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий)</li> </ul>
5. Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;</li> <li>- рецензирование;</li> <li>- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических</li> </ul>

	и пунктуационных норм современного русского литературного языка
--	---

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
90 ÷ 100	5	Отлично
80 ÷ 89	4	Хорошо
70 ÷ 79	3	Удовлетворительно
менее 70	2	Неудовлетворительно